

João Guimarães Rosa



Cronología de la literatura brasileña

Eva Oliveros

El presente trabajo de investigación realiza una expedición por la literatura y la historia de Brasil, así como por algunos hechos internacionales acontecidos desde 1500, fecha que marca el origen de esa nación sudamericana. La cronología realizada se basa en la periodización historiográfica de la literatura brasileña y presenta un amplio panorama del desarrollo de algunos temas socioculturales del país. Como hilo conductor y fuente de información de este trabajo se encuentran *Tempos da Literatura Brasileira*, de Benjamín Abdala Junior y Samira Youssef Campedelli (2.ª ed. São Paulo: Ática, 1986), y *Para una periodización de la literatura peruana*, de Carlos García-Bedoya Maguiña (2.ª ed. Lima: Fondo Editorial de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2004), obras que rescatan la importancia de realizar un análisis y una investigación exhaustivos de la literatura en su vínculo con la historia y posibilitan un punto de partida para la comprensión de una literatura nacional.

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1500	<i>Carta</i> , de Pero Vaz de Caminha (1450-1500).	Descubrimiento de Brasil.
1501		Primera expedición exploradora.
1515		Tiene inicio el reconocimiento de la costa de Brasil.
1532		Martim Afonso de Sousa funda São Vicente, la primera villa brasileña. Inicio de las capitanías hereditarias.
1534		Ampliación del sistema de capitanías hereditarias. Ignacio de Loyola funda la Compañía de Jesús.
1543		Brás Cubas funda la primera Santa Casa (hospital público tradicional) de Brasil, en Santos.
1545		El Concilio de Trento da inicio al movimiento de la Contrarreforma.
1548		Llega a Brasil el primer gran cargamento de esclavos negros.
1549		Se instala el gobierno general en Brasil. Llega al país el padre Manuel da Nóbrega (1517-1570), jesuita portugués cuyas cartas revelan el comienzo de la historia de Brasil. Es fundada la ciudad de Salvador.
1551		Es creado el primer obispado brasileño, en Salvador, Bahía. Creación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Perú).

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1553		Duarte da Costa, segundo gobernador general, llega a Brasil. Primer ingenio de azúcar, en São Paulo. Creación de la Universidad de México.
1554		Manuel da Nóbrega y José de Anchieta (1534-1597) fundan el Colegio de São Paulo (futura ciudad de São Paulo de Piratininga).
1555		El obispo Pero Fernandes Sardinha es devorado por los caetés (tribu indígena, antropófaga). Los franceses invaden Brasil, para fundar la Francia Antártica.
1556		Tiene inicio el reinado de Felipe II en España.
1557	Manuel da Nóbrega escribe el <i>Diálogo sobre a conversão do gentio</i> . Publicación de <i>Duas viagens ao Brasil</i> , de Hans Staden.	Mem de Sá se convierte en el tercer gobernador general de Brasil. Calvinistas llegan a Río de Janeiro.
1565		Estácio de Sá funda la ciudad de São Sebastião de Río de Janeiro.
1567		Expulsión de los franceses de Río de Janeiro.
1572		Brasil es dividido en dos gobiernos, el del Norte, con sede en Salvador, y el del Sur, con sede en Río de Janeiro. Publicación de <i>Os lusíadas</i> , de Luís de Camões.
1577		Final de la duplicidad de gobiernos en Brasil.

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1578	Publicación de <i>Viagem à terra do Brasil</i> , del francés Jean de Léry.	Muere D. Sebastião (décimo-sexto rey de Portugal) en la batalla de Alcácer-Quibir (entre los portugueses y los moros de Marruecos).
1580		Portugal pasa a formar parte de la corona de Felipe II, de España. Brasil pasa al dominio español.
1583	Puesta en escena la obra de teatro <i>Na festa de São Lourenço</i> , del padre José de Anchieta (1534-1597).	
1587	Gabriel Soares de Sousa (1540-1591) escribe el <i>Tratado descritivo do Brasil</i> .	
1595	Publicación del <i>Arte de gramática da língua mais usada na costa do Brasil</i> , de Anchieta.	
1601	Publicación de <i>Prosopopéia</i> , de Bento Teixeira (1550-1600). Comienza el Barroco en Brasil.	La bandera (expedición exploradora) de André Leão inicia la búsqueda de las minas de plata en Brasil.
1615		Los franceses son expulsados de Brasil.
1624		Primera invasión holandesa en Bahía.
1625		Portugueses liberan Bahía.
1627	Fray Vicente de Salvador (1564-1636/39?) escribe <i>História do Brasil</i> .	Muere Góngora, poeta barroco español.
1630		Segunda invasión holandesa. Conquista de la isla de Itamaracá.

FECHAS LITERATURA BRASILEÑA CULTURA Y SOCIEDAD

- 1636 Nace Gregório de Matos (1636?-1696), poeta conocido como Boca del Infierno por su aguda crítica satírica. La poesía de Matos discurre, principalmente, por lo sátiro y lo religioso, aunque también existen muestras de lirismo en su obra. Su obra se editó fragmentadamente a inicios del siglo XX y recién en 1933 se publicaron sus obras completas.
- 1637 Tiene inicio el gobierno del holandés Maurício de Nassau en el noreste de Brasil. Publicación del *Discurso del método*, de René Descartes.
- 1640 El padre Antônio Vieira (1608-1697) recita el *Sermão pelo bom sucesso das armas de Portugal contra as de Holanda*. Restauración del reino de Portugal. Tiene inicio el reinado de D. João IV, de la casa de Bragança (dinastía real de Portugal). Fin del dominio español en Brasil.
- 1644 Vieira es ascendido al cargo de predicador real y tribuno de la Restauración. El conde Maurício de Nassau abandona Brasil.
- 1645 Insurrección pernambucana contra los holandeses. Muere Quevedo, poeta barroco español.
- 1648 Primera derrota de los holandeses en la batalla de los Guararapes.
- 1649 El Santo Oficio ejerce presión sobre Vieira. Derrota definitiva de los holandeses.
- 1654 Los holandeses son expulsados definitivamente de Brasil.
- 1655 Vieira predica el *Sermão da Sexagésima*.

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1656		D. Alfonso VI asume el trono portugués.
1661	Vieira es expulsado de Brasil y regresa a Portugal, junto a otros jesuitas.	Los holandeses reconocen la pérdida de su colonia en Brasil y firman un tratado de paz.
1665	Vieira es condenado a la cárcel por el tribunal de la Santa Inquisición.	Grave epidemia de peste en Londres.
1667	Vieira es condenado a no hablar en público.	
1674		Expedición de Fernão Dias Paes parte de São Paulo hacia el interior del país en búsqueda de esmeraldas.
1675	Vieira es perdonado de su castigo inquisitorial y regresa a Lisboa.	
1705	Publicación de <i>Música do Parnaso</i> , de Manuel Botelho de Oliveira (1636-1711).	Tiene inicio la fiebre de oro en Minas Gerais.
1711		Se establece en Brasil el impuesto del «quinto» para la exportación de oro.
1715		Tiene inicio el Iluminismo o la Edad de la Razón en Europa.
1737		Tiene inicio la colonización de Rio Grande do Sul, estado al sur de Brasil.
1759	Es fundada, en Bahía, la Academia de los Renacidos (movimiento literario).	El marqués de Pombal expulsa a los jesuitas de Brasil.
1763		Río de Janeiro se convierte en capital del vicereinado de Brasil.
1768	Publicación de <i>Obras</i> , de Cláudio Manuel da Costa (1729-1789). Comienza el Arcadismo en Brasil.	

FECHAS LITERATURA BRASILEÑA CULTURA Y SOCIEDAD

- | | | |
|------|--|--|
| 1769 | Publicación de <i>O Uruguai</i> , de Basilio da Gama (1740?-1795). | |
| 1771 | | Introducción del café en Brasil. Conflicto anglo-español por la posesión de las Islas Falkland (Malvinas). |
| 1774 | Nace Hipólito da Costa, primer periodista brasileño. | Publicación de <i>Sufrimientos del joven Werther</i> , de Goethe. |
| 1781 | Publicación de <i>Caramuru</i> , de Santa Rita Durão (1722-1784). | |
| 1789 | | Denuncia de la Inconfidência Mineira (rebeldía contra el Estado). Prisión de Tiradentes, apodo de Joaquim José da Silva Xavier, dentista, líder de la Inconfidência Mineira. Revolución Francesa. Toma de la Bastilla. |
| 1792 | Publicación de la primera parte de <i>Marília de Dirceu</i> , de Tomás Antonio Gonzaga (1744-1810). | Tiradentes es condenado a muerte; otros rebeldes son desterrados. |
| 1799 | Publicación de la segunda parte de <i>Marília de Dirceu</i> , y <i>Glaura</i> , de Silva Alvarenga (1749-1814). | |
| 1808 | Se imprime el primer periódico brasileño, <i>Gazeta do Rio de Janeiro</i> . Publicación del periódico <i>Correio Brasiliense</i> en Londres. | D. João VI traslada la corte portuguesa a Brasil. Apertura de los puertos brasileños a las naciones amigas. Creación de la Imprensa Régia (imprensa). Napoleón ocupa Roma. Bolívar toma el poder en Caracas (Venezuela). |

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1810		Es creada la Real Academia Militar, en Río de Janeiro. Publicación de <i>De la Alemania</i> , de Madame de Staël.
1815		Brasil es elevado a la categoría de Reino Unido de Portugal y Algarves. Napoleón es derrotado en la batalla de Waterloo y se firma la Capitulación de París.
1822		Brasil se independiza de Portugal. D. Pedro es aclamado emperador.
1824		Es aprobada la primera constitución brasileña.
1825	Es creado el <i>Diário de Pernambuco</i> .	Portugal reconoce la independencia de Brasil. Publicación de <i>Camões</i> , de Garrett.
1827	Es creado el <i>Jornal do Commercio</i> . Comienzan a circular folletines en Brasil.	Publicación de <i>Cromwell</i> , de Victor Hugo.
1831		Abdicación de D. Pedro. Regencia Trina. Publicación de <i>Notre Dame de Paris</i> , de Victor Hugo.
1836	Primer número de <i>Niteroi-Revista Brasiliense</i> . Publicación de <i>Suspiros poéticos e saudades</i> , de Gonçalves de Magalhães (1811-1882). Comienza el Romanticismo en Brasil.	
1838	Publicación de <i>Antônio José ou poeta e a Inquisição</i> , de Gonçalves de Magalhães.	Balaiada (revuelta de los balaios), guerra civil en la provincia de Maranhão, duró de 1838 a 1841.
1840		Pedro II es proclamado emperador de Brasil a los quince años.

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1842	Publicación de <i>O juiz de paz da roça e A família e a festa na roça</i> , de Martins Pena (1815-1848).	Revolución Liberal en Brasil.
1844	Publicación de <i>A moreninha</i> , de Joaquim Manuel de Macedo (1820-1882).	Los liberales retornan al poder. Publicación de <i>Fray Luis de Sousa</i> , de Almeida Garrett.
1846	Publicación de <i>Primeiros cantos</i> , de Antônio Gonçalves Dias (1823-1864).	
1848	Publicación de <i>Segundos cantos y Sextilhas de frei Antônio</i> , de Gonçalves Dias.	Manifiesto comunista: Marx y Engels.
1850		Es promulgada la Ley Eusébio de Queiroz, que prohíbe el tráfico de negros en Brasil.
1851	Publicación de <i>Últimos cantos</i> , de Gonçalves Dias. Es creado el <i>Correio Mercantil</i> .	Guerra de Río de la Plata entre Brasil y Argentina.
1852	Comienza a salir, en folletines, <i>Memórias de um sargento de milicias</i> , de Manuel Antônio de Almeida (1831-1861).	Es inaugurado el telégrafo en Brasil.
1853	Publicación de <i>Lira dos vinte anos</i> , de Álvares de Azevedo (1831-1852).	Gustave Coubert pinta <i>Las bañistas</i> .
1854	Publicación de <i>Memórias de um sargento de milicias</i> , de Manuel Antônio de Almeida.	Es construida la primera ferrovía brasileña.
1856	Publicación, en folletines, de <i>Cinco minutos</i> , de José de Alencar (1829-1877).	
1857	Publicación de <i>O guarani</i> , <i>A viuvinha</i> y presentación de la obra teatral <i>Demônio familiar</i> , de José de Alencar.	Publicación de <i>Madame Bovary</i> , de Flaubert, y <i>Las flores del mal</i> , de Baudelaire.
1859	Publicación de <i>As primaveras</i> , de Casimiro de Abreu (1839-1860).	Publicación de <i>El origen de las especies</i> , de Charles Darwin.

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1861	Publicación de <i>Noturnas</i> , de Fagundes Varela (1841-1875).	Ruptura de las relaciones internacionales entre Brasil e Inglaterra. Inicio de la Guerra de Secesión en los Estados Unidos.
1864	Publicación de <i>Diva</i> , de Alencar, y <i>Crisálidas</i> , de Machado de Assis (1839-1908).	El Paraguay declara la guerra a Brasil.
1865		Inicio de la guerra del Paraguay. Fin de la Guerra de Secesión en Estados Unidos. Es propuesta la abolición de la esclavitud por el congreso americano.
1870	Publicación de <i>Espumas flutuantes</i> , de Antonio de Castro Alves (1847-1871), y <i>Contos fluminenses</i> , de Machado de Assis.	Un manifiesto publicado en el periódico <i>A República</i> da inicio al movimiento republicano en Brasil. Tiene inicio la inmigración italiana hacia el Brasil.
1871	Publicación de <i>A retirada da Laguna</i> , de Vizconde de Taunay (1843-1899).	Es aprobada la Ley del Vientre Libre en Brasil.
1876	Publicación de <i>Helena</i> , Machado de Assis.	
1878	Comienza la «batalla del parnaso» contra el Romanticismo. Publicación de <i>Iaiá Garcia</i> , de Machado de Assis.	Publicación de <i>El primo Basílio</i> , de Eça de Queirós.
1880	Publicación de <i>Uma tragédia no Amazonas</i> , de Raul D'Ávila Pompéia (1863-1895).	Son fundados la Asociación Central Emancipadora, la Sociedad Brasileña contra la esclavitud y el periódico <i>Gazeta da Tarde</i> , primer órgano de comunicación abolicionista.

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1881	Comienza el Realismo/Naturalismo en Brasil. Publicación de <i>Memórias póstumas de Brás Cubas</i> , de Machado de Assis, y <i>O mulato</i> , de Aluísio Azevedo (1857-1913).	Es establecido el voto universal en Brasil.
1882	Publicación de <i>Memórias de um condenado</i> (o <i>A condessa Vésper</i>), de Aluísio Azevedo.	Comienza el apogeo del caucho como producto de exportación en Brasil. Es firmada la Triple Alianza entre Alemania, Italia y el Imperio Austro-Húngaro.
1884	Publicación de <i>Casa de pensão</i> , de Aluísio Azevedo, e <i>Histórias sem data</i> , de Machado de Assis.	
1885		Es aprobada, en Brasil, la Ley de los Sexagenarios, que liberó a los esclavos con más de sesenta años de edad.
1888	Publicación de <i>Poesias</i> , de Olavo Bilac (1865-1918).	Se aprueba la Ley Áurea, que declara abolida la esclavitud en Brasil. Nace Fernando Pessoa.
1889		Golpe de Estado contra D. Pedro II. Proclamación de la República por el Mariscal Deodoro da Fonseca (jefe del gobierno provisorio de Brasil). Primer Congreso Socialista de París. Primera Conferencia Panamericana en Washington.
1890	Publicación de <i>O cortiço</i> , de Aluísio Azevedo.	Es elegida la Asamblea Constituyente de Brasil.
1891	Publicación de <i>Quincas Borba</i> , de Machado de Assis.	Primera constitución republicana de Brasil. Deodoro renuncia a la presidencia. Muere D. Pedro II, en París.

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1893	Publicación de <i>Missal y Broquéis</i> , de João da Cruz e Souza (1861-1898) Comienza el Simbolismo en Brasil.	Revolta de la Armada.
1894		Prudente de Moraes asume la presidencia del Brasil. Sube al trono ruso Nicolás II, último zar de Rusia.
1895		Tiene inicio la rebelión de Canudos, comandada por Antônio Vicente Mendes Maciel, el Conselheiro, quien organizó la lucha de los pobladores de dicha ciudad contra las injusticias sociales del país.
1896	Machado de Assis funda la Academia Brasileña de Letras.	
1897	Aluísio Azevedo entra a la Academia Brasileña de Letras.	Ocupación de Canudos. Muerte de Antônio Conselheiro.
1899	Publicación de <i>Dom Casmurro</i> , de Machado de Assis.	
1900	Publicación de <i>Faróis</i> , de Cruz e Souza.	Se funda, en París, la Asociación Internacional para la Protección del Trabajador. Es fundado el Partido Revolucionario Socialista Chino.
1902	Publicación de <i>Os sertões</i> , de Euclides da Cunha (1866-1909). Comienza el premodernismo en Brasil.	Rodrigues Alves es electo presidente de Brasil.
1904	Publicación de <i>Esau e Jacó</i> , de Machado de Assis.	Revolta de la Escuela Militar contra la vacuna obligatoria en Brasil.
1906	Publicación de <i>Relíquias da casa velha</i> , de Machado de Assis.	Afonso Pena es electo presidente de Brasil. José Santos Chocano publica <i>Alma América</i> .

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1908	Publicación póstuma de <i>Memorial de Aires</i> , de Machado de Assis.	
1909	Publicación de <i>Recordações do escrívão Isaías Caminha</i> , de Lima Barreto (1881-1922).	El presidente Afonso Pena muere y Nilo Peçanha asume la presidencia de Brasil.
1915	Publicación de <i>Triste fim de Policarpo Quaresma</i> , de Lima Barreto.	Se instala en Brasil el National City Bank of New York. Es fundada la revista <i>Orpheu</i> , la primera del Modernismo portugués, por Fernando Pessoa, en Lisboa.
1917	Exposición de la pintora Anita Malfatti, a quien José Bento Monteiro Lobato (1882-1948) criticó duramente en el artículo «Paranóia ou Mistificação?».	Promulgación del Código Civil Brasileño. Los bolcheviques derrocan al zar Nicolás II y toman el poder en Rusia.
1918	Publicación de <i>Urupês</i> , de Monteiro Lobato.	Rodrigues Alves es reelecto presidente, pero no llega a tomar posesión del cargo debido a una dolencia. En su lugar asume el poder Delfim Moreira.
1919	Publicación de <i>Vida e morte de M. J. Gonzaga de Sá</i> , de Lima Barreto. Publicación de <i>Cidades mortas</i> , de Monteiro Lobato.	
1920	Publicación de <i>Negrinha</i> , de Monteiro Lobato.	Se funda, en Río de Janeiro, la primera universidad brasileña. Es organizada la Liga de las Naciones.
1922	Semana de Arte Moderno. Comienza el Modernismo en Brasil.	Fundación del Partido Comunista Brasileño. Inicio del movimiento Tenentista: revuelta de los Dieciocho del Fuerte de Copacabana. Benito Mussolini se convierte en el Primer Ministro de Italia: inicio del Fascismo. Publicación del <i>Ulyses</i> , de James Joyce, <i>Encantamientos</i> , de Paul Valéry, y <i>Trilce</i> , de César Vallejo.

FECHAS LITERATURA BRASILEÑA CULTURA Y SOCIEDAD

- 1924 Publicación del *Manifesto da poesia pau-brasil* y *Memórias sentimentais de João Miramar*, de Oswald de Andrade (1890-1954), y *Poesias*, de Manuel Bandeira (1886-1968).
- 1924 Revuelta Tenentista (grupo de oficiales jóvenes que intentaban superar el componente oligárquico del sistema político brasileño) en São Paulo.
Inicio de la Columna Prestes (Luis Carlos Prestes, uno de los líderes de los tenentes unió a los rebeldes de Rio Grande do Sul y de São Paulo, que ocuparon la capital paulista. La represión los hizo huir hacia el Oeste, donde formaron la Columna Prestes, que realizó una larga marcha atravesando el sertón, en São Paulo).
Muere Lenin. Stalin asume el poder en la Unión Soviética.
Manifiesto del Surrealismo en Francia.
- 1925 Publicación del periódico *A Revista*, en Belo Horizonte, y *Pau-Brasil*, de Oswald de Andrade.
- 1925 Publicación de *Mi lucha*, de Adolf Hitler.
- 1926 *Manifesto regionalista* (Recife, Pernambuco).
Inicio del Movimiento Verde-Amarillo, grupo conservador del Modernismo integrado por Cassiano Ricardo, Plínio Salgado y Menotti del Picchia.
- 1927 Publicación de la *Revista Festa* (Río de Janeiro); *Amar, verbo intransitivo*, de Mário de Andrade (1893-1945); *Brás, Bexiga e Barra Funda*, de Antonio de Alcântara Machado (1901-1935).
- 1927 La Columna Prestes se interna en Bolivia.
Publicación de *Al farol*, de Virginia Woolf.
- 1928 Publicación de la revista *Antropofagia* (São Paulo); *Manifesto antropófago*, de Oswald de Andrade; *Macunaíma*, de Mário de Andrade; *A bagaceira*, de José Américo de Almeida (1887-1980); *Essa negra Fulô*, de Jorge de Lima (1893-1953), y *Martim-Cereré*, de Cassiano Ricardo (1895-1974).
- 1928 Fundación del Centro de las Industrias del Estado de São Paulo.
Brecht escribe *La ópera de los tres peniques*.

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1929		Se agrava la crisis económica, política y social de la República Vieja, Brasil. <i>Crack</i> de la Bolsa de Nueva York.
1930	Publicación de <i>Alguma poesia</i> , de Carlos Drummond de Andrade (1902-1987); <i>O quinze</i> , de Raquel de Queiroz (1910-2003); <i>Libertinagem</i> , de Manuel Bandeira, y <i>Poemas</i> , de Murilo Mendes (1901-1975).	Júlio Prestes vence a Gétulio Vargas en las elecciones presidenciales de Brasil. Revolución de Octubre: Vargas asume el poder en Brasil. Publicación de <i>Leyendas de Guatemala</i> , de Miguel Ángel Asturias.
1931	Publicación de <i>O país do carnaval</i> , de Jorge Amado (1912-2001), y <i>Cobra Norato</i> , de Raul Bopp (1898-1984).	Manifestaciones operarias y represión política en Brasil.
1932	Publicación de <i>Menino de engenho</i> , de José Lins do Rego (1901-1957). Presentación de la pieza teatral <i>Deus lhe pague</i> , de Joraci Camargo (1898-1973).	Insurrección Constitucionalista (São Paulo). Elección de Roosevelt en los Estados Unidos. Inicio de las reformas económicas y sociales en ese país. Salazar se torna dictador en Portugal.
1933	Publicación de <i>Serafim Ponte Grande</i> , de Oswald de Andrade; <i>Caetés</i> , de Graciliano Ramos (1892-1953); <i>Clarissa</i> , de Érico Veríssimo (1905-1975); <i>O caminho para a distância</i> , de Vinícius de Moraes (1913-1980); <i>Casa grande & senzala</i> , de Gilberto Freyre (1900-1987), y <i>Evolução política do Brasil</i> , de Caio Prado Júnior (1907-1990).	Creación del Partido Integracionista en Brasil. Hitler se convierte en Canciller de Alemania. Publicación de <i>La condición humana</i> , de André Malraux.
1934	Publicación de <i>São Bernardo</i> , de Graciliano Ramos, y <i>Brejo das almas</i> , de Carlos Drummond de Andrade.	Elección de Getúlio Vargas. Huelgas obreras y manifestaciones integralistas en Brasil. Fundación de la Universidad de São Paulo. Falla el golpe de estado fascista en Francia.

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1935	Publicación de <i>O moleque Ricardo</i> , de José Lins do Rego; <i>Caminhos cruzados</i> y <i>Música ao Longe</i> , de Érico Veríssimo, y <i>Tempo e eternidade</i> , de Murilo Mendes y Jorge de Lima.	Insurrección de la Alianza Nacional Libertadora (Brasil).
1936	Prisión de Graciliano Ramos y de Jorge Amado. Publicación de <i>Angústia</i> , de Graciliano Ramos, y <i>Estrela da manhã</i> , de Manuel Bandeira.	Inicio de la Guerra Civil Española. Formación del Eje Berlín-Roma.
1937	Publicación de <i>Capitães de areia</i> , de Jorge Amado, y presentación de la pieza teatral <i>O rei da vela</i> , de Oswald de Andrade.	Vargas disuelve el Congreso e impone la Polaca, Constitución neofascista del Estado Novo.
1938	Publicación de <i>Vidas secas</i> , de Graciliano Ramos; <i>Olhai os lírios do campo</i> , de Érico Veríssimo, y <i>A poesia em pânico</i> , de Murilo Mendes.	Insurrecciones integralistas derrotadas por Vargas. Publicación de <i>La náusea</i> , de Jean-Paul Sartre.
1939	Publicación de <i>Floradas na serra</i> , de Dinah Silveira de Queirós (1911-1982).	Creación del Departamento de Prensa y Propaganda (DIP), responsable por la censura en Brasil. Hitler invade Polonia: inicio de la Segunda Guerra Mundial. Victoria de Franco en España: se implanta el Fascismo.
1940	Publicación de <i>Sentimento do mundo</i> , de Carlos Drummond de Andrade, y <i>A rua dos cata-ventos</i> , de Mário Quintana (1906-1994).	Discurso de Vargas a favor del Fascismo en Brasil. Lanzamiento de la película <i>O grande ditador</i> , de Charlie Chaplin. Publicación de <i>Por quién doblan las campanas</i> , de Ernest Hemingway.
1941	Publicación de <i>Poesias</i> , de Mário de Andrade, y <i>O visionário</i> , de Murilo Mendes.	Japoneses atacan Pearl Harbor y Alemania invade la Unión Soviética. Ambos países entran en guerra. En Brasil, Vargas se declara solidario con los norteamericanos.

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1942	Publicación de <i>Vaga música</i> , de Cecília Meireles (1901-1964); <i>José</i> , de Carlos Drummond de Andrade, y <i>Terras do sem-fim</i> , de Jorge Amado.	Brasil declara guerra a las potencias del Eje, luego de manifestaciones populares. Resistencia soviética contra invasión alemana, en Stalingrado. Fundación de la Compañía Cinematográfica Atlántida (1942-1954). Publicación de <i>El extranjero</i> , de Albert Camus.
1943	Publicación de <i>Fogo morto</i> , de José Lins do Rego, y presentación de la pieza teatral <i>Vestido de noiva</i> , de Néelson Rodrigues (1912-1980).	Institucionalización y consolidación de las Leyes del Trabajo (CLT) en Brasil. Aliados invaden Italia. Disturbios raciales en los Estados Unidos.
1944	Publicación de <i>Perto do coração selvagem</i> , de Clarice Lispector (1920-1977), y <i>Ermos e gerais</i> , de Bernardo Élis (1915-1957).	La Fuerza Expedicionaria Brasileña llega a Italia. Desembarque de los Aliados en Normandía (Francia).
1945	Publicación de <i>O engenheiro</i> , de João Cabral de Melo Neto (1920-1999); <i>A rosa do povo</i> , de Carlos Drummond de Andrade, y <i>Mundo enigma</i> , de Murilo Mendes. Comienza el movimiento de renovación de la poesía brasileña conocido como «Generación poética del 45», que quería restaurar formas tradicionales y clásicas de la poesía.	Deposición de Getúlio Vargas. Amnistía a los presos políticos en Brasil y abolición de la censura brasileña. Eurico Gaspar Dutra es elegido presidente de Brasil. Rendición de Alemania y lanzamiento de la bomba atómica sobre Hiroshima y Nagasaki. Termina la Segunda Guerra Mundial. Primera reunión de las Naciones Unidas.
1946	Publicación de <i>Sagarana</i> , de João Guimarães Rosa (1908-1967).	El Tribunal de Nuremberg condena a muerte, por crímenes de guerra, a los líderes nazis.
1947	Publicación de <i>Poemas negros</i> , de Jorge de Lima, y <i>Poesia liberdade</i> , de Murilo Mendes.	El Partido Comunista es declarado ilegal en Brasil. Publicación de <i>La peste</i> , de Albert Camus.

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1948	Fundación del Teatro Brasileño de Comedia (TBC).	Crisis económica en Brasil: acuerdos con el Fondo Monetario Internacional (FMI) y el gobierno norteamericano. Revolución comunista en China.
1949	Publicación de <i>O continente</i> , de Érico Verísssimo. Inicio de la serie <i>O tempo e o vento</i> .	Fundación de la Compañía Cinematográfica Vera Cruz, en Brasil.
1950	Publicación de <i>O cão sem plumas</i> , de João Cabral de Melo Neto.	Elecciones presidenciales: Vargas retorna al poder en Brasil. Inauguración de la primera estación de televisión en Brasil.
1951	Publicación de <i>A palavra escrita</i> , de Paulo Mendes Campos (1922-1991).	Vargas incentiva a los trabajadores a la sindicalización.
1952	Organización del grupo concretista: Haroldo de Campos, Augusto de Campos y Décio Pignatari. Publicación de la revista <i>Noigandres</i> .	Decreto de leyes en beneficio de los trabajadores brasileños. Publicación de <i>El viejo y el mar</i> , de Ernest Hemingway.
1953	Publicación de <i>Memórias do cárcere</i> , de Graciliano Ramos, y <i>Romanceiro da inconfidência</i> , de Cecília Meireles.	Política nacionalista de Vargas: creación de Petrobrás (petróleo brasileño). Muere Stalin. Publicación de <i>Poesía política</i> , de Pablo Neruda, y presentación de la pieza teatral <i>Esperando a Godot</i> , de Samuel Beckett.
1954	Publicación de <i>A luta corporal</i> , de Ferreira Gullar (1930), y <i>Os subterrâneos da liberdade</i> , de Jorge Amado.	Getúlio Vargas se suicida. Café Filho asume la presidencia de Brasil. Inicio de la guerra de liberación de Argelia (1954-1962), contra los franceses.
1956	Publicación de <i>Canções</i> , de Cecília Meireles, y <i>Grande sertão: veredas</i> , de Guimarães Rosa.	Juscelino Kubitschek de Oliveira es electo presidente de Brasil. Proceso de industrialización del país y construcción de la capital, Brasilia.

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1958	Manifiesto de la poesía concretista. Publicación de <i>Gabriela, cravo e canela</i> , de Jorge Amado.	Surge la bossa-nova, movimiento musical brasileño. Inicio del Cinema Novo en Brasil, cuyo principal representante es Glauber Rocha. Brasil se corona como ganador de su primera Copa Mundial de Fútbol.
1960	Publicación de <i>Laços de família</i> , de Clarice Lispector, y <i>Metal rosicler</i> , de Cecília Meireles.	Inauguración de Brasilia. Brasil reanuda negociaciones con el FMI. Jânio Quadros es electo presidente de Brasil.
1961	Publicación de <i>Velhos marinheiros</i> , de Jorge Amado, y <i>O fiel e a pedra</i> , de Osman Lins (1924- 1978).	Jânio Quadros propone política independiente y critica a los Estados Unidos, condecora el ministro cubano «Che» Guevara. Renuncia de Jânio Cuadros a la presidencia de Brasil. João Goulart, el vicepresidente, llega al poder. Se rompen las relaciones internacionales entre Cuba y los Estados Unidos. Publicación de la encíclica papal <i>Mater et Magistra</i> , de Juan XXIII, sobre problemas sociales. El cosmonauta Yuri Gagarin es el primer hombre en el espacio.
1962	Publicación de <i>Primeiras estórias</i> , de Guimarães Rosa, y <i>Lição de coisas</i> , de Carlos Drummond de Andrade.	Política nacionalista y planeamiento económico de Brasil. Independencia de Argelia.
1963	Publicación de <i>Malagueta, Perus e Bacanaço</i> , de João Antônio (1937-1996), y <i>Estrela da tarde</i> , de Manuel Bandeira.	Es premiada, en Cannes, la película brasileña <i>O cangaceiro</i> , del cineasta Lima Barreto. Asesinato del presidente John Kennedy.

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1964	Publicación de <i>A paixão segundo GH</i> , de Clarice Lispector, y <i>O coronel e o Lobisomen</i> , de José Cândido de Carvalho (1914-1989).	Formalización de las reformas de base de João Goulart: restricciones al capital extranjero y reformas sociales en Brasil. Golpe militar: el general Castelo Branco asume la presidencia de Brasil. Prisiones y suspensiones de dirigentes políticos en Brasil. Comienza la intervención militar norteamericana en Vietnam.
1965	Publicación de <i>O vampiro de Curitiba</i> , de Dalton Trevisan (1925).	Empréstitos del FMI a Brasil. Dispositivo Legal n.º 2 del gobierno brasileño: acaba con los partidos políticos existentes en el país y crea dos: ARENA e MDB. 300 mil comunistas son masacrados en Indonesia.
1966	Publicación de <i>Morte e vida severina</i> y <i>A educação pela pedra</i> , de João Cabral de Melo Neto, y <i>Nove novena</i> , de Osman Lins.	Comienzan los festivales de música popular brasileña. Inicio de la Revolución Cultural en China. Golpe de Estado derroca a presidente argentino.
1967	Publicación de <i>Quarup</i> , de Antônio Callado (1917-1997), y <i>Tutaméia</i> , de Guimarães Rosa.	Nueva Ley de Prensa acentúa la censura en Brasil; protesta de intelectuales. General Costa e Silva asume la presidencia de Brasil. Constitución del Frente Amplio contra el gobierno militar de Brasil. Dictadura militar en Grecia. «Che» Guevara muere en Bolivia.

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1968	<p>Publicación de <i>A máquina extraviada</i>, de J. J. Veiga, (1915- 1999), y <i>Um poeta na cidade e no tempo</i>, de Moacyr Félix (1926-2005). Presentación de la pieza teatral <i>Roda viva</i>, de Chico Buarque de Holanda (1944).</p>	<p>Crece manifestaciones estudiantiles contra el gobierno brasileño. Dispositivo Legal n.º 5 del gobierno brasileño: se intensifica la censura y la represión política. Inicio de las acciones guerrilleras en Brasil. Es asesinado, en los Estados Unidos, Martin Luther King.</p>
1969	<p>Publicación de la <i>Vanguarda e subdesenvolvimento</i>, de Ferreira Gullar; <i>Estas estórias</i>, de Guimarães Rosa; <i>A guerra conjugal</i>, de Dalton Trevisan, y <i>Lúcia McCarthy</i>, de Rubem Fonseca (1925).</p>	<p>Muere el General Costa e Silva; asume la presidencia de Brasil el general Médici. Se intensifica la represión política con prisiones y torturas. Artistas abandonan Brasil debido a las presiones políticas. Astronautas norteamericanos llegan a la Luna.</p>
1970	<p>Publicación de <i>O risco do bordado</i>, de Autran Dourado (1926).</p>	<p>Surge el llamado «milagro económico» brasileño. Salvador Allende vence en las elecciones chilenas.</p>
1971	<p>Publicación de <i>Bar Don Juan</i>, de Antônio Callado; <i>Incidente em Antares</i>, de Érico Veríssimo, y <i>Sargento Getúlio</i>, de João Ubaldo Ribeiro (1941).</p>	<p>Empréstitos de Brasil junto a bancos norteamericanos. La Asociación Interamericana de Prensa condena la falta de libertad en Brasil.</p>
1973	<p>Publicación de <i>Ciranda de pedra</i>, de Lúcia Fagundes Telles (1923), y <i>O pirotécnico Zacarias</i>, de Murilo Rubião (1916-1971).</p>	<p>General Ernesto Geisel asume la presidencia de Brasil. Oposición vence en las elecciones en Brasil. Se inicia el proceso de apertura política. Revolución de los Claveles, derrota de la dictadura portuguesa. Nixon renuncia a la presidencia de los Estados Unidos después del escándalo <i>Watergate</i>.</p>

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1976	Publicación de <i>Poema sujo</i> , de Ferreira Gullar; <i>Reflexos do baile</i> , de Antônio Callado, y <i>Galvez, o imperador do Acre</i> , de Márcio Souza (1946).	General Geisel controla organismos de represión política para detener excesos en Brasil. Reformas políticas democráticas en España.
1977	Publicación de <i>A hora da estrela</i> , de Clarice Lispector.	Carter asume la presidencia de los Estados Unidos y promueve una política democrática.
1978	Publicación de <i>Um sopro de vida</i> , de Clarice Lispector, y <i>A casa do girassol vermelho</i> , de Murilo Rubião.	Creación del movimiento por amnistía política en Brasil.
1979	Publicación de <i>Farda, fardão e camisola de dormir</i> , de Jorge Amado; <i>A casa de vidro</i> , de Ivan Angelo (1936), y <i>Vila real</i> , de João Ubaldo Ribeiro.	Inicio del gobierno del general João Baptista Figueiredo. Amnistía política.
1980	Publicación de <i>Mad Maria</i> , de Márcio Souza; <i>Toda poesia</i> , de Ferreira Gular; <i>Um copo de cólera</i> , de Raduan Nassar (1935), y <i>A escola das facas</i> , de João Cabral de Melo Neto.	Se intensifica la crisis económica en Brasil: inflación y deuda externa altísima. Huelgas obreras, bajo el liderazgo de Luiz Inácio «Lula» da Silva. Es fundado el Partido de los Trabajadores (PT).
1985	Publicación de <i>Agrestes</i> , de João Cabral de Melo Neto.	Se inaugura la Central Nuclear Almirante Álvaro Alberto, en Angra dos Reis. Se organiza la Unión Democrática Ruralista (UDR) con el objetivo de defender los intereses de los grandes propietarios rurales brasileños.
1988	Publicación de <i>Trevo (1969-1988)</i> , de Orides Fontela (1940-1998).	Se promulga la nueva constitución de Brasil. Es fundado el Partido de la Social-Democracia Brasileña (PSDB).
1989	Publicación de <i>Relato de um certo Oriente</i> , de Milton Hatoum (1952).	Fernando Collor de Melo es electo presidente de Brasil.

FECHAS	LITERATURA BRASILEÑA	CULTURA Y SOCIEDAD
1990	João Cabral de Melo Neto recibe el Premio Camões, en Portugal.	Fernando Collor de Melo asume la presidencia de Brasil.
1991	Publicación de <i>Estrutura da bolha de sabão</i> , de Lygia Fagundes Telles (1923).	Se firma el Tratado de Asunción, primera versión del MERCOSUR.
1992	La Universidad de Oklahoma (Estados Unidos) y la revista <i>World Literature Today</i> otorgan el Premio Neustadt a João Cabral de Melo Neto.	Collor de Melo sufre <i>impeachment</i> y es depuesto de la presidencia de Brasil. Itamar Franco asume la presidencia. Se realiza, en Río de Janeiro, la Conferencia de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente.
1994	Publicación de <i>A caligrafia de Deus</i> , de Márcio Souza.	Fernando Henrique Cardoso es elegido presidente de Brasil. Aprobación del Protocolo de Ouro Preto, donde se establece la estructura del MERCOSUR.
1996	Publicación de <i>O desmundo</i> , de Ana Miranda (1951). Nélide Piñón (1934) recibe el Premio Juan Rulfo.	Ocurre la masacre de Carajás, donde se evidencia la naturaleza violenta y grave del problema agrario en Brasil.
1997	Publicación de <i>Cidade de Deus</i> , de Paulo Lins, y del primer número de la revista de poesía <i>Inimigo Rumor</i> .	Ocurre la marcha sobre Brasilia, dirigida por el Movimiento de los Trabajadores Rurales sin Tierra.
1998	Publicación de <i>Histórias de remorsos e rancores</i> , de Luiz Ruffato (1961), y <i>As palavras secretas</i> , de Rubens Figueiredo (1956).	Es reelecto Fernando Henrique Cardoso como presidente de Brasil.
1999	Publicación de <i>O elefante</i> , de Francisco Alvim (1938).	
2000	Publicación de <i>Os sobreviventes</i> , de Luiz Ruffato.	Brasil cumple 500 años desde la llegada de los europeos.

FECHAS LITERATURA BRASILEÑA CULTURA Y SOCIEDAD

2003	Publicación de <i>Mongólia</i> , de Bernardo Carvalho (1960).	Luiz Inácio Lula da Silva asume la presidencia de Brasil.
2004	Publicación de <i>Lorde</i> , de João Gilberto Noll (1946).	Brasil y Perú acordaron construir una carretera interoceánica.
2005	Publicación de <i>Cinzas do norte</i> , de Milton Hatoum.	Perú, Brasil y Bolivia presentaron el proyecto de la carretera interoceánica.
2006	Lanzamiento de <i>Mario Quintana: 100 anos. A quinta essência de Quintana</i> , diccionario organizado por Luiz Coronel.	Inauguración del Puente de la Integración, primera etapa de la carretera interoceánica.■